

Муниципальное автономное образовательное учреждение
детский сад № 36 «Радуга»

Рекомендовано к реализации
методическим советом
МАДОУ детский сад № 36
«Радуга»

Руководитель МС
Серебрянникова Л.В. Серебрянникова
Протокол № 1 от 01.08.2023г.

Утверждаю:
заведующий МАДОУ детский сад
№ 36 «Радуга»



Егорова Л. В. Егорова
Приказ № 147-Д от 02.08.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
- дополнительная общеразвивающая программа
«Палочка за палочкой»
(4-5 лет)**

Составители: Дубровина Е. В., воспитатель, 1КК

Невьянск 2023

Пояснительная записка

«Игра имеет в жизни ребёнка такое же значение, как у взрослого деятельность – работа, служба. Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет. Поэтому, воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...» А.С. Макаренко

Данная программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ и направлена на развитие конструктивных способностей детей 4-6 лет.

Благодаря тому, что в систему дошкольного образования был введен федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, перед педагогами открываются возможности использования новых педагогических технологий. Новые игровые технологии способствуют развитию индивидуальности дошкольника. Это является своего рода фундаментом всего образовательного процесса. Значение игровой технологии не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится:

- способом обучения;
- деятельностью для реализации творчества;
- методом терапии;
- первым шагом социализации ребёнка в обществе.

Игра со счётными палочками – это не только увлекательное занятие, которое способствует развитию мышления, пространственной ориентировки, но и доставляет детям удовольствие, вызывает у них положительные эмоции! Счётные палочки с древних времён использовались в Китае, Японии, популярны были в Корее и Вьетнаме. Сегодня их используют для обучения счёту, в том числе в школах, также в методике Марии Монтессори и других методиках раннего развития для обучения дошкольников и в качестве развивающей игрушки.

Игра со счётными палочками занимает большое место в развитии мелкой моторики у детей, что положительно влияет на кору головного мозга и развитие речи. Тренировка движений пальцев рук является важным фактором, стимулирующим улучшение артикуляционной моторики, а также подготовку кисти руки к письму.

Задания и упражнения со счётными палочками позволят детям развить мелкую моторику, закрепить знания о форме, величине, пространственном расположении предметов, овладеть навыками композиции сюжетного рисунка.

Занятия со счётными палочками полезны и для формирования математических представлений у детей дошкольного возраста. Для этого предлагаются следующие задания: сосчитать палочки, из которых сделана фигура; если фигура составлена из палочек разного цвета, то сосчитать палочки каждого цвета; сосчитать геометрические фигуры, изображающие предмет и уголки у фигур; самому придумать и сложить фигуру из заданного количества палочек.

Таким образом:

- счетные палочки развивают мелкую моторику: от простейшей операции достать из футляра и сложить обратно до сложных узоров из счетного материала – все эти задачи выполняют огромную роль в тренировке мозга через пальцы;
- занятия со счетными палочками способствуют формированию математических представлений у детей дошкольного возраста;
- во время занятий со счетными палочками формируется пространственная ориентация, дети изучают понятия справа-слева, впереди-сзади, сверху-снизу;
- разнообразные задачи со счетными палочками требуют внимания, наглядно-действенного мышления, активного мышления;
- выполняя задания с помощью счетных палочек, ребенок изучает цвет;
- составляя рисунки, дошкольник активизирует творческое начало, конструкторское мышление, воображение;
- и, наконец, прямое их назначение – обучение начальной математике: счету; дети знакомятся с геометрическими фигурами, сравнивают величины, выполняют простейшие арифметические действия.

Счетные палочки универсальны и многофункциональны, их можно использовать в большинстве видов деятельности по конструированию и моделированию, что в свою очередь дает возможность осуществления интегративных связей между образовательными областями. Выкладывая изображения, создавая продукт своей деятельности, ребенок учится анализу и синтезу: исследует образец и придумывает собственную оригинальную конструкцию, анализирует промежуточные варианты, исправляет ошибки и погрешности. Так, тренировка в создании простых и сложных конструкций становится стимулом развития мышления ребенка, памяти, воображения и способности к самостоятельному творчеству.

Новизна

Новизна данной программы заключается в развитии конструктивных способностей детей посредством создания условий для проявления их творческой инициативы и самостоятельности.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием и закреплением конструкторских способностей детей через практическую игровую деятельность со счетными палочками, через специальные задания на наблюдение, сравнение, конструирование, домысливание с последующим достраиванием постройки в соответствии со своим замыслом.

Цель программы.

Развитие конструкторских способностей детей посредством практической деятельности со счетными палочками.

Задачи:

1. Сформировать интерес детей к конструированию и познакомить с профессией инженер-конструктор;

2. Формировать умение действовать в соответствии с инструкцией педагога, собственным замыслом и передавать особенности предметов, используя счетные палочки, умение согласовывать свои действия с партнерами по игре;
3. Организовать презентацию результатов деятельности детей.

Принципы построения программы

На занятиях сформирована такая структура деятельности, которая создает все условия для развития конструкторских способностей воспитанников, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности.

Основные принципы программы: **доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения**, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Обучаясь по программе, дети проходят путь **от простого к сложному**, периодически возвращаясь к пройденному материалу, но уже на новом, более сложном уровне.

Содержание педагогического процесса

Совместная деятельность педагога и детей по конструированию из счетных палочек направлена:

- на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом.
- игры со счетными палочками учат ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности создания нового. Преобразуя одну модель в другую, ребенок выступает в роли творца.

Для обучения детей конструированию из счетных палочек используются разнообразные методы и приемы.

Методы:

- Наглядный
- Информационно-перцептивный
- Практический
- Частично-поисковый
- Словесный
- Проблемный
- Игровой

Приёмы:

- Рассматривание на занятиях готовых узоров, моделей, демонстрация способов выкладывания палочек, приемов подбора элементов по размеру, форме, цвету;
- Обследование счетных палочек, при котором задействуются различные анализаторы (зрительные и тактильные) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа);

- Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (моделей), самостоятельное их преобразование;
- Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогии);
- Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы;
- Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей;
- Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета;
- Показ картинок, слайдов, фотографий с изображением моделируемых предметов и их моделей из палочек;
- Совместная деятельность педагога и детей;
- Решение проблемных задач с помощью педагога.

Предложенная программа является *вариативной*, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержаний и форм занятий, времени прохождения материала. Программа может быть адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Средняя группа (4-5 лет).

На начальном этапе, в организации детской деятельности используются приемы: *предметное конструирование, показ и анализ образца, объяснение последовательности и способов выполнения постройки, совместная работа педагога с детьми.*

В дальнейшем - *постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения, т.е. задач проблемного характера; анализ и оценка процесса работы; анализ и оценка результата деятельности детей.*

Старшая группа (5-6 лет).

В организации детской деятельности в основном используются приемы: *сюжетное конструирование, конструирование по схемам, моделям, по заданным условиям, анализ и оценка результата деятельности детей. Педагог учит детей планировать этапы создания собственной постройки, самостоятельно находить конструктивные решения.*

Для выполнения задания дети могут объединяться в пары и группы. К основным приемам, используемым в работе с детьми, добавляются – работа по картинкам, фотографиям с изображением объекта. Закрепляются навыки работы в коллективе.

Способы обучения дошкольников конструированию:

- по образцу;
- по модели;
- по условиям;
- по карточкам-схемам;
- по свободному замыслу;
- тематическое конструирование.

Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения программы по конструированию из счетных палочек оцениваются по следующим показателям: устойчивость интереса, владение навыками конструирования, умение презентовать результаты собственной деятельности по следующим критериям:

- 1) Высокий уровень: ребенок демонстрирует устойчивый интерес к конструированию. Владеет навыками конструирования. Может презентовать результат своей деятельности.
- 2) Средний уровень: интерес к конструированию проявляется эпизодически. Владеет некоторыми видами конструирования. Может презентовать результат своей деятельности с помощью педагога.
- 3) Низкий уровень: Интерес не проявляет. Навыками конструирования владеет слабо. Не умеет презентовать результаты своей деятельности.

Результаты освоения программы

Формой подведения итогов реализации данной программы является мониторинг.

Мониторинг освоения программы проводится 2 раза в течение учебного года, в процессе наблюдения за детьми. Результаты вносятся в диагностическую карту.

Диагностическая карта освоения программы «Палочка за палочкой» Средняя группа. Сентябрь-май 2022-23 гг.

Ф.И. ребенка	Устойчивость интереса	Владение навыками конструирования	Умение презентовать результат	Общий балл

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Низкий уровень – 1 балл

**Диагностическая карта освоения программы
«Палочка за палочкой»
Старшая группа. Сентябрь-май 2023-24 гг.**

Ф.И. ребенка	Устойчивость интереса	Владение навыками конструирования	Умение презентовать результат	Общий балл

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Низкий уровень – 1 балл

Формы презентации результатов реализации программы:

1. Выставки работ детей.
2. Электронные презентации.
3. Фото-альбомы.
4. Открытые занятия.

Возрастные особенности детей 4-5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация

движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие детей* становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. *Совершенствуется ориентация в пространстве.*

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться *образное мышление*. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает *развиваться воображение*. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается *произношение звуков и дикция*. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется *содержание общения ребенка и взрослого*. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Перспективное планирование в средней группе.

Продолжительность занятия 20 минут.

№	Наименование тем	Содержание работы	Теория /мин	Практика/мин
1	Знакомство со счетными палочками, техникой безопасности на занятиях с палочками	Дать детям представления о происхождении счетных палочек, их применении. Расширять сенсорный опыт детей. Активизировать внимание. Развивать познавательный интерес, коммуникативные навыки.	10	10
2	Разноцветные дорожки	Познакомить детей с эталоном цвета, закрепить название основных цветов, приобщать детей к моделированию, развивать умение группировать, классифицировать палочки по цвету. Развивать речь детей, внимание, память, мышление.	8	12
3	Лесенка	Знакомить детей с картами-схемами, упражнять в конструировании. Закрепить количественные представления один- много-ни одного. Развивать логическое мышление, память, внимание.	7	13

4	Строим заборчики	Формировать представление о высоте и длине палочек. Закрепить понятие «высокий», «низкий», «длинный», «короткий». Развивать навыки конструирования, логическое мышление, речь. Развивать умение сравнивать предметы по высоте, длине.	7	13
5	Сложи геометрическую фигуру	Закрепить у детей знания о геометрических фигурах, об их свойствах. Упражнять в конструировании геометрических фигур из палочек. Закрепить умение узнавать и различать квадрат, треугольник, прямоугольник.	8	12
6	Ёлочки	Учить детей самостоятельно выкладывать изображения из палочек в соответствие с образцом. Развивать навыки конструирования, речь, пространственное воображение.	7	13
7	Грибок	Продолжать упражнять в конструировании по схеме. Закреплять знание геометрических фигур. Развивать пространственное воображение, речь, внимание, память.	7	13
8	Флажок	Продолжать упражнять в моделировании по иллюстрации. Развивать внимание, мелкую моторику, речь, логическое мышление. Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 3-х.	7	13
9	Стульчик	Познакомить детей со способом преобразования одной конструкции в другую (квадрата – в стульчик). Упражнять в конструировании. Предложить спонтанное, самостоятельное конструирование-преобразование. Развивать творческую инициативу, фантазию.	8	12
10	Домик	Продолжать учить детей самостоятельно выкладывать изображение из палочек в соответствие со схемой. Закреплять знание геометрических фигур. Развивать навыки конструирования, речь, пространственное воображение.	7	13
11	Снежинки	Учить детей самостоятельно выкладывать изображение из палочек в соответствии с заданием. Упражнять в моделировании по иллюстрации. Развивать мелкую моторику, речь, логическое мышление. Упражнять в счете, закреплять знание цветов.	7	13

		Воспитывать любовь к явлениям природы.		
12	Звезда	Закреплять навыки конструирования по схеме. Познакомить с понятием угол. Развивать пространственное воображение, внимание, память, речь. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.	6	14
13	Цветок	Продолжать упражнять в конструировании по образцу. Знакомить с частями-элементами цветка. Упражнять в счете в пределах 4-х. Воспитывать чувство уважения к мамам, бабушкам.	7	13
14	Кораблик	Продолжать упражнять в конструировании по схеме. Закреплять знание геометрических фигур. Развивать пространственное воображение, речь, внимание, память. Воспитывать усидчивость.	6	14
15	Ракета	Учить детей конструировать по заданной теме. Побуждать детей самостоятельно определять из каких частей-фигур будет смоделирована ракета. Воспитывать чувство гордости, уважения к космонавтам.	6	14
16	Рыбка	Закреплять умение конструировать по образцу. Предложить дополнить, украсить рыбку элементами из цветной бумаги. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к моделированию различных объектов.	5	13
17	Бабочка	Учить конструировать половину объекта по схеме с последующим достраиванием второй симметричной его половины самостоятельно. Закреплять конструкторские навыки. Активизировать внимание, мышление. Воспитывать целеустремленность.	6	14
18	Свободное спонтанное конструирование	Повторение и закрепление навыков самостоятельного и коллективного конструирования, закрепление знаний цветов, геометрических фигур, счета в пределах 5. Формировать умение работать в коллективе. Воспитывать желание помогать друг другу, радоваться успехам.	5	15

Возрастные особенности детей 5-6 лет:

Дети шестого года жизни уже *могут распределять роли* до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается *изобразительная деятельность детей*. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают

величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. *Воображение* будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает *совершенствоваться речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается *связная речь*. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Перспективное планирование в старшей группе.
Продолжительность занятия 20 минут.**

№	Наименование тем	Содержание работы	Теория /мин	Практика/ мин
1	Техника безопасности на занятиях по конструированию из счетных палочек	Повторить с детьми правила безопасного поведения при работе со счетными палочками. Развивать память, коммуникативных умения, речь, сенсомоторику. Воспитывать интерес к конструированию.	15	10
2	Геометрические фигуры	Напомнить и закрепить навыки конструирования по образцу основных геометрических фигур. Познакомить с новыми фигурами: ромб, трапеция.	8	17
3	Симметричные узоры	Учить составлять из палочек симметричные узоры. Развитие логического мышления, внимания.	5	20
4	Осенний лес	Формировать навыки сюжетного конструирования по образцу. Активизировать внимание. Развивать пространственное воображение, сенсомоторику.	6	19
5	Теремок для зверят	Учить преобразовывать одну конструкцию в другую, решая проблемную задачу – Как всем зверьям уместится в теремке? Упражнять в конструировании, в счете. Развивать мышление, память, речь.	7	18

6	Ваза для мамы	Учить конструировать самостоятельно на заданную тему. Украшать вазу узорами по собственному замыслу. Воспитывать любовь к маме, аккуратность в работе.	5	20
7	Олень в лесу	Упражнять в конструировании по схеме. Формировать умения работать в паре. Учить самостоятельно дополнять работу узорами-сугробами. Воспитывать желание помогать друг другу, интерес к совместной деятельности.	5	20
8	Знакомство с профессиями архитектора, инженера-конструктора и спонтанная (свободная) игра со счетными палочками	Формирование представлений о Труде архитектора, инженера-конструктора. Развивать познавательный интерес к труду и продуктам труда данных профессий.	10	15
9	Мебель в нашем доме	Закреплять умение детей конструировать по схемам. Активизировать внимание, мышление. Воспитывать интерес к конструированию из палочек.	5	20
10	Ёжик на полянке	Продолжать учить конструировать из палочек самостоятельно на заданную тему. Упражнять в количественном и порядковом счете.	5	20
11	Робот и ребята	Закреплять умение конструировать по образцу. Закреплять знание геометрических фигур. Активизировать внимание. Воспитывать целеустремлённость.	5	20
12	Выставка танков	Расширять знания детей о военной технике. Учить конструировать часть объекта по инструкции педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу. Развивать логическое мышление. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.	7	18
13	Цветочная поляна	Закреплять умение конструировать по схеме новые объекты, знакомые элементы конструировать без схемы, по собственному замыслу. Развивать	5	20

		творческие способности. Воспитывать чувство уважения к мамам, бабушкам.		
14	Морские обитатели	Упражнять в сюжетном конструировании на заданную тему. Поощрять инициативу детей. Моделировать море (волны, водоросли), рыбок разных форм, краба по инструкции педагога и самостоятельно. Закреплять знания количественного счета.	5	20
15	Космический спутник	Формировать знания детей о Космосе. Закреплять навыки конструирования по схеме. Закреплять умения работать в паре. Воспитывать чувство гордости, уважения к космонавтам.	7	18
16	Морковки на грядке	Закреплять умение конструировать по образцу, знание геометрических фигур. Упражнять в счете, в сравнении по количеству и по величине. Активизировать мышление, внимание.	5	20
17	Птичье семейство	Упражнять в умении конструировать объекты симметричные образцу. Развивать мышление, пространственное воображение. Воспитывать усидчивость, целеустремленность.	5	20
18	Итоговое занятие (конструирование на свободную тему)	Способствовать умению конструировать по собственном замыслу. Развивать познавательный интерес. Воспитывать целеустремленность.	5	20

Методическое и материально-техническое обеспечение программы:

- набор счетных палочек.
- схемы выкладывания предмета с помощью палочек, образцы фигур, дидактические игры, папки-задания на логику, альбомы с образцами
- иллюстрации моделируемых (реальных) предметов, сюжетов;
- технологические карты занятий.

Список литературы

1. Глушакова О. А., Весёлые счётные палочки: картотека заданий и упражнений со счетными палочками /О.А. Глушакова, С.И. Дедова. — Мозырь: Содействие, 2011.
2. Журба Н.Н., Педагог дополнительного образования: нормативные и

методические основы организации деятельности: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации /Н.Н. Журба, Ю.В. Ребиков, Г.С. Шушарина. – Челябинск: Цицеро, 2010.

3. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ.

Методические рекомендации: методическое пособие /С.Д. Сажина.– М.: ТЦ Сфера, 2008.

4. Скоролупова О.А. Контроль воспитательно-образовательного процесса в ДОУ: методическое пособие /О.А. Скоролупова. – М.: Скрипторий, 2003.

5. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005 – 212с.

6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2015.

7. Янушко Е.А Конструирование. Палочка за палочкой/ М.: ЭКСМО, 2014

Мониторинг освоения программы «Палочка за палочкой»

Ф.И. ребенка	Устойчивость интереса	Владение навыками конструирования	Умение презентовать результат	Общий балл
1				
2				
3				
4				
5				

6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Низкий уровень – 1 балл